



ART EXPO

34^e salon 22 NOV. ➡ 01 DÉC. 2013



Invitées d'honneur
Arlette LE MORE Peintures
Françoise ABRAHAM Sculptures

Tous les jours de 14h à 21h
 Vente privée aux enchères
 vendredi 29 novembre à partir de 20h

Espace Daniel Salvi

BALLANCOURT SUR **ESSONNE**
 91610

<http://www.art-ballancourt.fr>
 06 83 10 53 10

Autoroute A6 ➡ sortie 10 - Mennecey - Direction La Ferté-Alais
 ➡ sortie 11 - Auvernaux - Chevannes - Ballancourt



A. LE MORE.



Après avoir fréquenté les écoles les plus prestigieuses comme l'école nationale des Beaux-arts de Paris, l'atelier Jeanniot, l'académie Julian où elle reçoit ses deux premiers prix, Arlette LE MORE a fait de son art un métier. Aujourd'hui, elle continue à voyager, à composer, à exposer.

“Gestuelle et sensible, dynamique, enthousiaste, la peinture d'Arlette LE MORE explose de vie, de générosité, d'intelligence à l'image de son auteur.

Bien loin des sentiers battus, cette artiste a su emprunter une route singulière qui obéit avant tout à un long cheminement intérieur la conduisant à réaliser une œuvre où la synthèse n'est jamais sèche ni elliptique. Les thèmes variés traduisent sa curiosité du monde, de la vie, depuis les mythes enrichis de son imaginaire jusqu'aux souvenirs de voyages, en Amérique du Nord et du Sud...

Arlette LE MORE observe et réinterprète ce que la réalité lui propose : marchés colorés ou tricoteuses guatémaltèques qui tout à la fois l'intéressent et lui permettent une vraie création picturale : les plans se superposent, palmiers, toiles de tentes, paysages se mêlent sans se confondre...

L'on devine la jouissance du peintre à poser ses couleurs, exprimer ses émotions diverses, on la partage avec elle.”

Nicole LAMOTHE

Monsieur Charles DE BOURBON BUSSET, Maire
Madame Catherine VERLYCK,
Adjointe au Maire, chargée de la Culture
Le Conseil Municipal
R. POULIQUEN, Président
des Ateliers d'arts graphiques et plastiques
vous prient d'honorer de votre présence
le vernissage du



Invitées d'honneur

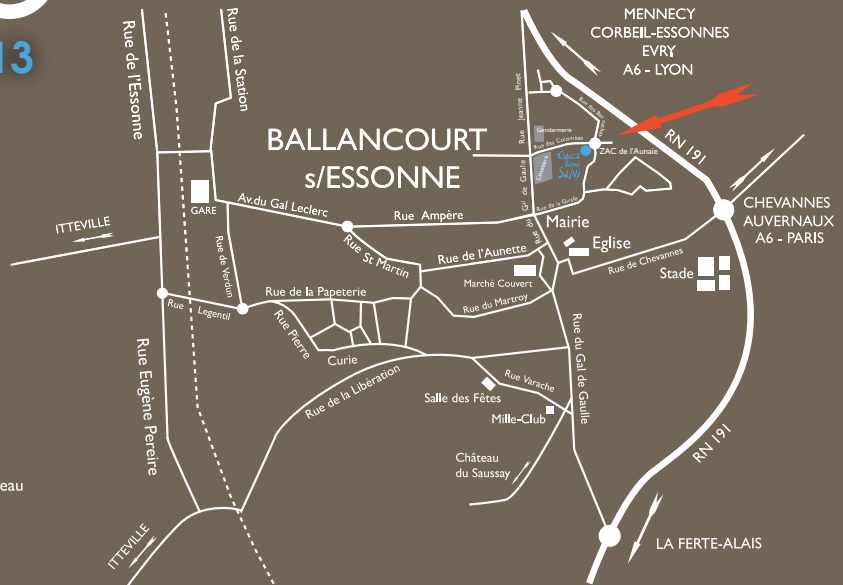
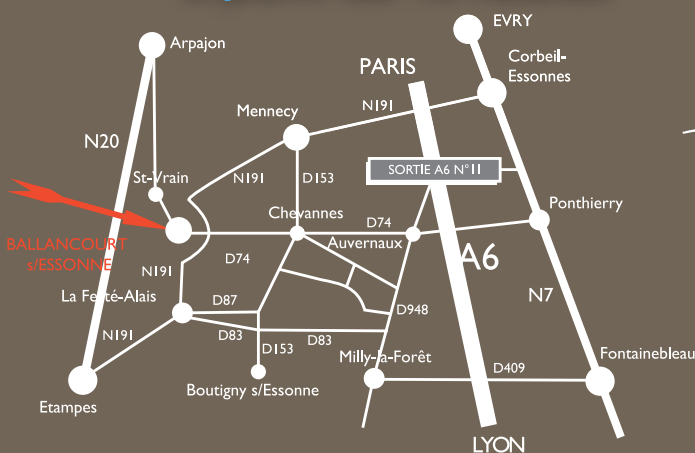
Arlette LE MORE

Peintures

Françoise ABRAHAM

Sculptures

34^e salon ART EXPO le vendredi 22 novembre 2013 à partir de 18 heures



F. Abraham



des couleurs et des incrustations de papier ou de tissus. Ils sont comme des tatouages rythmant les courbes de ses créations. “Ces fétiches réapparaissent au fil des ponçages, soulignent l'artiste. Ils donnent à la création un aspect aléatoire et à l'œuvre son caractère unique. C'est ma part d'improvisation !”

“Ce n'est pas la forme extérieure qui est réelle mais l'essence des choses. Partant de cette vérité il est impossible à quiconque d'exprimer quelque chose de réel en imitant la surface de choses”. La formule est de Constantin Brancusi. Elle s'applique formidablement aux sculptures de Françoise qui évoquent au final des femmes douces, puissantes, immobiles mais énergiques, légères et déterminées. Elles font jaillir de nous une émotion unique.

Claudie VERMER